Alberto Allegrezza

Tenore buffo

Alberto Allegrezza è il tenore buffo del teatro musicale antico: i grandi ruoli comici del Sei e Settecento, al Teatro alla Scala, al Theater an der Wien e alle Innsbrucker Festwochen der Alten Musik. Al canto è arrivato dal flauto dolce, e la scena del Cinque e Seicento la conosce anche dalla regia e dai trattati di gestualità.